

ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ

Κεντρικό ληξιαρχείο Χαϊδελέβεργης. Η γαμήλια τελετή μόλις έχει τελειώσει. Τα μέλη της οικογένειας του Γερμανού γαμπρού Αρντ (ο κύριος που κρατάει το πόδι του σκύλου) πλαισιώνουν το ευτυχισμένο ζευγάρι. Τα μέλη της οικογένειας του άλλου γαμπρού, του Πάουλο (ο κύριος με την ανθοδέσμη), έμειναν στη μακρινή Βραζιλία. Άλλωστε, δεν εγκρίνουν αυτόν το γάμο.



όταν ο Αρντ παντρεύτη



Εκείνος είναι Γερμανός, γεννήθηκε και ζει στη Χαϊδελβέργη. Ο άλλος είναι Βραζιλιάνος, στη Γερμανία δεν είναι πολύ καιρό. Όταν τροποποιήθηκε η νομοθεσία, όταν δηλαδή άρχισε να ισχύει ο νόμος της «διά βίου συντροφικότητας», αποφάσισαν να επισημοποιήσουν τη σχέση τους. Ανέβηκαν, λοιπόν, τα σκαλιά του ληξιαρχείου και με κουμπάρους, αλλά χωρίς παπά, ορκίστηκαν αιώνια πίστη και αφοσίωση. Βιον ανθόσπαρτον.

ΚΕΙΜΕΝΟ - ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΒΑΖΟΥ

«Ser alegre é melhor do que ser triste. Καλύτερα χαρούμενος παρά λυπημένος». Το παραπάνω απόσπασμα από βραζιλιάνικη σύνθεση μπόσα νόβα ήταν η επικεφαλίδα της πρόσκλησης για την τελετή της «διά βίου συντροφικότητας» του Γερμανού ξαδέρφου μου Αρντ και του Βραζιλιάνου φίλου του Πάουλο. Χωρίς δεύτερη σκέψη έκλεισα αεροπορικό εισιτήριο για τη Γερμανία.

Το Δεκέμβριο του 2000 επικυρώθηκε από την κυβερνητική πλειοψηφία των Σοσιαλδημοκρατών και Πρασίνων ο νόμος της «διά βίου συντροφικότητας» (Lebenspartnerschaft) και άρχισε να εφαρμόζεται από την 1η Αυγούστου 2001. Με τη νομική καταχώρισή τους στα ληξιαρχεία τα ομόφυλα ζευγάρια αντρών και γυναικών αναγνωρίζονται ολικά ως συγγενικά πρόσωπα και εξισώνονται με τα ετερόφυλα ζευγάρια σε πολλούς τομείς, όπως η κληρονομιά, το δικαίωμα πληροφόρησης, η κοινωνική και υγειονομική ασφάλιση, το κοινό επίθετο κ.λπ. Οι αλλοδαποί σύντροφοι Γερμανών υπηκόων αποκτούν το δικαίωμα αίτησης και χορήγησης άδειας παραμονής και άδειας εργασίας. Αυτό στην περίπτωση του Πάουλο ήταν καθοριστικό.

«Γνωριστήκαμε μέσω της διαδικτυακής πλατφόρμας GayRomeo», λέει για την προϊστορία της σχέσης τους ο Αρντ. «Οι περισσότεροι γκέι της Γερμανίας έχουν καταχωριστεί σε αυτή την πλατφόρμα που δημιουργήθηκε

κε τον Πάουλο





πριν από 6-7 χρόνια στο Βερολίνο. Όταν διάβασα το προφίλ του Πάουλο, του έγραψα μερικά λόγια στα πορτογαλικά. Εκείνος χάρηκε πάρα πολύ που κάποιος γράφει στη γλώσσα του και μου απάντησε αμέσως».

Από την αρχή της γνωριμίας τους συμφώνησαν και οι δύο ότι επιθυμούσαν μια σταθερή σχέση. «Είναι πάρα πολύ δύσκολο να γνωρίσεις κάποιον που δεν ζητάει απλώς άλλη μία περιπέτεια. Στο δικό μου περιβάλλον ελάχιστα έχουν σταθερό σύντροφο», διευκρινίζει ο Αρντ. Όταν τους ανέφερα τη ρήση «ο γάμος σκοτώνει τον έρωτα», ο Πάουλο γέλασε. «Πάντοτε είχα την επιθυμία να παντρευτώ έναν άντρα, από μικρός. Έχω ανάγκη από πολλή αγάπη, ειλικρίνεια και αμοιβαία εμπιστοσύνη. Δεν με ενδιέφερε ποτέ το εφήμερο. Μεγάλωσα σε μια καθολική κοινωνία και ο γάμος για μένα είναι ιερός». Ο Αρντ μου εξήγησε ότι το σεξ παίζει πολύ μεγάλο ρόλο στους άντρες ομοφυλόφιλους. «Ο Πάουλο θέλει να δώσει το στίγμα του. Θέλει να δηλώσει ξεκάθαρα ποιος είναι και ποια είναι η οικογένειά του».

Αντίθετα από τον Πάουλο, ο Αρντ δεν φανταζόταν ότι κάποια μέρα θα έφτανε στην πόρτα του ληξιαρχείου για να νομιμοποιήσει τη σχέση του. Όταν στην πολιτική σκηνή της Γερμανίας άρχισε να συζητείται το θέμα ενός συμφώνου συμβίωσης ομόφυλων ζευγαριών, θεώρησε ότι το ζήτημα δεν τον αφορά. Δεν ήθε-

ΤΟ ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΟ 24ΩΡΟ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΤΟΥΣ

Τις βέρες ο Αρντ και ο Πάουλο τις αγόρασαν την τελευταία στιγμή (πάνω αριστερά). Την επομένη το απόγευμα προσήλθαν στο ληξιαρχείο της Χαϊδελβέργης (πάνω δεξιά). Ο γάμος έγινε στη μεγάλη αίθουσα τελετών (κάτω αριστερά). Όλα έγιναν σύμφωνα με τις παραδόσεις, ακόμα και η τελετουργική κοπή της γαμήλιας τούρτας (κάτω δεξιά).

λε να μιμηθεί τα ετερόφυλα ζευγάρια. Αργότερα, βλέποντας κάποιους άντρες να κάνουν αυτό το βήμα, άλλαξε άποψη. «Είναι η μόνη δυνατότητα για εμάς να ζήσουμε εδώ μαζί. Ο Πάουλο, ως Βραζιλιάνος, δεν έχει τη δυνατότητα να ανανεώσει τη βίζα του έπειτα από ένα χρόνο παραμονής στη Γερμανία. Θα μπορούσε να ξανάρθει μονάχα για τρεις μήνες ως τουρίστας. Δεν ξέρω αν εγώ θα μπορούσα να ζήσω μόνιμα στη Βραζιλία».

Σκηνές από ένα γάμο

Ρώτησα τον Πάουλο πώς θα αντιδρούσαν η οικογένειά του και οι φίλοι του στη Βραζιλία αν παρουσίαζε τον Αρντ ως σύζυγό του. «Οι περισσότεροι θα με κοίταζαν παράξενα. Να φανταστείς, η μητέρα μου με έδωσε από το σπίτι όταν έμαθε ότι είμαι γκέι. Ήμουν 17 χρόνων. Στη χώρα μου τα πράγματα είναι δύσκολα, ιδίως στις νοτιοανατολικές επαρχίες, απ' όπου κατάγομαι. Ως γκέι, χωρίς να κρύβομαι, μπορούσα να ζήσω μόνο στο Σάο Πάολο».

Απόγευμα. Το ζευγάρι έπρεπε να αγοράσει βέρες. Οι πωλήτριες του χρυσοχοείου, βλέποντας ότι οι δύο άντρες ήταν λίγο κουμπωμένοι, τους ρώτησαν αν επιθυμούσαν «δακτυλίδια φιλίας» και τους εξυπηρέτησαν με μεγάλη υπομονή. Έπειτα από αρκετή ώρα, το ζευγάρι επέλεξε δύο λιτά ασημένια δακτυλίδια.

Το επόμενο πρωί συναντηθήκαμε όλοι οι καλεσμένοι στις 12:00 το μεσημέρι στο δημαρχείο. Οι περισσότεροι είχαν φτάσει από διάφορα μέρη της Γερμανίας ειδικά για την ημέρα αυτή. Ο Πάουλο έκλαιγε από συγκίνηση. «Θα αποκτήσω μια νέα οικογένεια», έλεγε βλέποντας τους φίλους και συγγενείς του Αρντ για πρώτη φορά. Ο κάθε γαμπρός είχε τον κουμπάρο του. Ο Πάουλο τον Μπέρνχαρντ, Γερμανό φίλο του, που η γυναίκα του είναι Βραζιλιάνη. Ο Αρντ τον Ιρανό φίλο του Ρέζα, που ζει χρόνια στη Γερμανία και είναι παντρεμένος με Τσέχα.

Ανεβήκαμε στον πρώτο όροφο του δημαρχείου, όπου στεγάζεται το



ΤΡΥΦΕΡΟΤΗΤΕΣ Για πολλά ζευγάρια ο γάμος σημαίνει την επισφράγιση μιας βαθιάς σχέσης, γι' αυτό στην τελετή τον γιορτάζουν με σύμβολα τρυφερότητας, όπως οι καρδούλες που σηματοδότησαν την ένωση και του Αρντ με τον Πάουλο.

ληξιαρχείο. Το ζευγάρι μαζί με τους κουμπάρους μπήκε σε ένα γραφείο για να συζητηθούν οι τελευταίες λεπτομέρειες και να υπογραφούν τα τελευταία χαρτιά. Στο πλευρό του Πάουλο βρισκόταν η διερμηνέας του ληξιαρχείου που του τα μετέφραζε όλα στα πορτογαλικά. Μου εκμυστηρεύτηκε ότι για εκείνη ήταν η πρώτη φορά που είχε «πελάτες» δύο άντρες και ότι χρειάστηκε λίγο παραπάνω προετοιμασία επειδή τα κείμενα ήταν κάπως διαφορετικά απ' ό,τι στο γάμο ετεροφυλόφιλων. Λίγο αργότερα μπήκαμε σε μία από τις πιο ωραίες αίθουσες τελετών πολιτικών γάμων της Γερμανίας. Η διακόσμηση και η θολωτή οροφή που στηρίζεται σε μαρμάρινες κολόνες προσέδιδαν πομπώδη ατμόσφαιρα στο χώρο.

Μια υπέροχη οικογένεια

Η διευθύντρια του ληξιαρχείου μάς χαιρέτισε φιλικά και καθισμένη σε μια εντυπωσιακή σκαλιστή καρέκλα απήγγειλε δύο ποιήματα με θέμα τον έρωτα. Στην εγκάρδια ομιλία που επακολούθησε είπε μεταξύ άλλων ότι η αγάπη ανάμεσα σε δύο ανθρώπους εκδηλώνεται συνήθως με μικρές πράξεις, για παράδειγμα, με την προσφορά ενός λουλουδιού, και ότι ένα ζευγάρι μοιράζεται την αγάπη αυτή στην καθημερινή του ζωή. Ύστερα παρακάλεσε όλους τους παρευρισκόμενους να σπκωθούν και ρώτησε το ζευγάρι αν δέχεται για άντρα του τον

“

Ο νόμος μάς ισοσταθμίζει με τα υπόλοιπα ζευγάρια και αυτό αποκαθιστά την αξιοπρέπειά μας, μας αναγνωρίζει δικαιώματα και οδηγεί στην απάλειψη μακροχρόνιων διακρίσεων. Η αγάπη αξίζει το σεβασμό όλων

”



σύντροφό του. Οι δυο νεόνυμφοι απάντησαν θετικά, φόρεσαν τις βέρες και φιλήθηκαν.

Ο Αρντ και ο Πάουλο δέχτηκαν τις ευχές των συγγενών και φίλων, οι οποίοι έβγαλαν πολλές φωτογραφίες. Δεν ήταν οι μόνοι. Πάρα πολλοί τουρίστες που βρέθηκαν εκείνο το μεσημέρι στο κέντρο της Χαϊδελβέργης απαθανάτισαν το ζευγάρι καθώς διέσχιζε χέρι-χέρι τον κεντρικό πεζόδρομο της πόλης για να πάει στην αίθουσα εκδηλώσεων που είχε νοικιαστεί για τη γιορτή. Εκεί μας περίμενε ήδη η τριώροφη γαμήλια τούρτα, επιθυμία του Πάουλο. Το σοκ ήταν όμως μεγάλο μόλις την αντικρίσαμε. Αντί για «Αρντ και Πάουλο» ο ζαχαροπλάστης είχε γράψει πάνω στην τούρτα «Αρντ και Πάουλα» και αντί να την αφήσει χωρίς στολισμό, όπως είχε ζητηθεί, είχε τοποθετήσει στην κορυφή της μια νύφη και έναν γαμπρό. Το όνομα διορθώθηκε αμέσως από μια φίλη ζωγράφο και στη θέση του πλαστικού στολιδιού έβαλε ο Πάουλο δύο όμορφους πλαστικούς γαμπρούς, τους οποίους είχε αγοράσει από το Διαδίκτυο. «Είναι αναμενόμενο κάποιος να μην μπορούν ακόμα να χωνέψουν ότι πλέον νομιμοποιούνται οι σχέσεις μεταξύ ανθρώπων του ίδιου φύλου», μου λέει ο Αρντ. «Ακόμα και για μένα αυτό μοιάζει με κβαντικό άλμα. Ποιος θα μπορούσε να το διανοηθεί πριν από 40 χρόνια; Ο νόμος μάς ισοσταθμίζει με τα υπόλοιπα ζευγάρια και αυτό αποκαθιστά την αξιοπρέπειά μας, μας αναγνωρίζει δικαιώματα και οδηγεί στην απάλειψη μακροχρόνιων διακρίσεων. Αυτό που τόνισε η διευθύντρια του ληξιαρχείου στην ομιλία της είναι πάρα πολύ σημαντικό: η αγάπη αξίζει το σεβασμό όλων».

Η γιορτή συνεχίστηκε έως τα μεσάνυχτα με έναν ωραίο μπουφέ, μια βόλτα στην πόλη, πολύ κρασί, μουσική και χορό. Μερικοί φίλοι απήγγειλαν ποιήματα και άλλοι έπαιξαν ένα μικρό σκετς. Ήταν μια όμορφη, ζωντανή συνάντηση και όλοι οι καλεσμένοι ευχαριστήθηκαν που μοιράστηκαν με τον Αρντ και τον Πάουλο τη σημαντική αυτή στιγμή της ζωής τους. ■